



Programm



Mittwoch, 2.12.

9.00 Uhr	Eröffnung
9.30 Uhr	Schulvorführung
11.30 Uhr	Schulvorführung
19.00 Uhr	Abendvorstellung
ca. 20.30 Uhr	Podiumsdiskussion

Eröffnung Moving Teachers

mit Christian Oxonitsch (*Wiener Stadtrat für Bildung, Jugend, Information und Sport*)

Spitze - Schulen am Wendekreis der Pädagogik (55 min, OF, dt. ab 12 Jahre)

Die Welle (1981, 44 min, DF ab 12 Jahre) Filmreflexion mit NR Abg. Dr. Harald Walser

Keine Pause für Löffler (70 min, OF, dt. ab 12 Jahre) – Österreichpremiere

Bildung im europäischen Kontext (*Modell Kosovo und die leistungsgerechte Bezahlung von LehrerInnen*)

Dr. Enver Hoxhaj (*kosovarischer Bildungsminister*) und Dr. Johannes Hahn (*BM*)

Donnerstag, 3.12.

9.00 Uhr	Schulvorführung
11.00 Uhr	Schulvorführung
19.00 Uhr	Abendvorstellung
ca. 20.00 Uhr	Podiumsdiskussion

Der Beste Lehrer der Welt (90 min, OF, dt. ab 12 Jahre)

Karla (128 min, OF, dt. ab 12 Jahre)

Spitze - Schulen am Wendekreis der Pädagogik (55 min, OF, dt. ab 12 Jahre)

Wie lehre/lerne ich richtig? Prof. Barbara Prashnig / DI Felix Frey (*Prashnig Styles Solutions*),

Dr. Andreas Salcher (*Kurier Schüleranwalt*) und Dr. Christa Koenne (*Universität Wien*)

Freitag, 4.12.

9.00 Uhr	Schulvorführung
11.30 Uhr	Schulvorführung
19.00 Uhr	Abendvorstellung
ca. 21.00 Uhr	Podiumsdiskussion

Die Welle (1981, 44 min, DF ab 12 Jahre)

Keine Pause für Löffler (70 min, OF, dt. ab 12 Jahre)

Treibhäuser der Zukunft (115 min, OF, dt. ab 12 Jahre)

Schule der Zukunft - Reinhard Kahl (*Regisseur und Filmemacher*),

Univ. Prof. Dr. Josef Aff (*Leiter des Instituts für Wirtschaftspädagogik*)

und Dipl.-Päd. Josef Reichmayr (*Integrative Lernwerkstatt*)

TREIBHÄUSER DER ZUKUNFT

Wie Schulen in Deutschland gelingen

Dokumentation | Deutsche OF | ab 12 Jahre

>>D 2004, 90 Min.>>Regie: Reinhard Kahl

Reinhard Kahls überragender Film darüber, wie Schule gelingen kann: Aus mehr als 200 Stunden Filmmaterial mit LehrerInnen, SchülerInnen und Eltern, gedreht im Unterricht und Schulalltag, sowie aus Interviews mit WissenschaftlerInnen hat der Filmemacher und Bildungsjournalist das Bild einer möglichen Zukunft montiert, die in manchen Schulen längst begonnen hat. Gezeigt werden u.a. die Bodensee Schule (Friedrichshafen), die Jena-Plan-Schule (Jena), das Gymnasium Klosterschule (Hamburg) und viele andere Schulen im Aufbruch. Eine spannende Must-seen-Doku für alle Bildungsinteressierten.

DER BESTE LEHRER DER WELT

Komödie | Deutsche OF | ab 12 Jahre

>>D 2005, 90 Min.>>Regie: Lars Becker>>Schauspieler: Uwe Ochsenknecht, Brigitte Janner, Nina Proll u.a.

Im Mittelpunkt dieser großartigen Komödie steht der gestresste Gesamtschullehrer Gustav Kilian – ein eigentlicher Anti-Held, der aufgrund seiner unkonventionellen Lehrmethoden von allen stets belächelt wird. Über Nacht wird er plötzlich zum Helden – ausgerechnet vier seiner SchülerInnen schneiden bei den jüngsten Pisa-Tests am besten ab. Keiner, nicht mal er, kann sich das erklären, denn sie passen absolut nicht ins Bild von MusterschülerInnen. Ein unglaublicher Medienhype setzt ein, dem sich auch der anfangs skeptische Gustav nicht ganz entziehen kann...

SPITZE – SCHULEN AM WENDEKREIS DER PÄDAGOGIK

Warum Schulen in Skandinavien gelingen

Dokumentation | Deutsche OF | ab 12 Jahre

>>D 2009, 60 Min.>>Regie: Reinhard Kahl

Wie kommt es, dass Schulen in Skandinavien so erfolgreich sind? Kann man die Leistungsspitze stärken und zugleich das allgemeine Niveau heben? Können Lust und Leistung Hand in Hand gehen? Schulen in Skandinavien zeigen, es geht! Und es geht gut! Sie zeigen den Weg für eine Schule in einer Wissens- und Ideengesellschaft.

KARLA

Spielfilm | Deutsche OF | ab 12 Jahre

>>DDR, 1965/1990, 128 Min.>>Drehbuch: Ulrich Plenzdorf, Herrmann Zschoche>>Regie: Herrmann Zschoche>>Schauspieler: Jutta Hoffmann, Jürgen Hentsch, Inge Keller u.a.

Die DDR in den frühen 60er Jahren: Die selbstbewusste und aufmüpfige Karla tritt nach ihrem Pädagogikstudium voller Ideale ihre erste Stelle als Lehrerin an. Doch in der Nordprovinz ist von Aufbruchstimmung nichts zu spüren. Ihre etablierten KollegInnen haben sich selbstzufrieden eingerichtet. Die SchülerInnen, die sie kurz vor dem Abitur vom Direktor übernimmt, verschweigen lieber ihre wahren Gedanken und sagen das, was von ihnen erwartet wird. Karla kratzt an dem Lack der Selbstbeherrschung bzw. Anpassung und löst damit eine Lawine aus. Dieser wunderbare Film über das Schulsystem der DDR fiel der Zensur zum Opfer und wurde erst 1990 bei den Berliner Festspielen aufgeführt.

KEINE PAUSE FÜR LÖFFLER

Ein Lehrer und seine 6c

Dokumentation | Deutsche OF | ab 12 Jahre

>>DDR, 1974, 71 Min.>>Regie: Winfried Junge

Gerd Löffler, ein junger Lehrer, unterrichtet nicht nur Biologie, sondern ist auch daneben vielfältig engagiert, sei es im Elternbeirat, in der Musikgruppe oder der Sporthalle. Was muss, was kann ein/e LehrerIn leisten? Die Wende ist schon 20 Jahre her, aber der Film ist lebendig, und die Fragen, die in ihm gestellt werden, sind stets neu an LehrerInnen und Gesellschaft zu richten. Sie erhalten hier nochmals den Reiz der besonderen Umgebung: die Schule im kommunistischen System, einmal antifaschistisch und fortschrittlich, einmal repressiv und bieder. Der Konflikt, noch mehr aber die porträtierten Menschen, die großen und die kleinen, machen den Film zum Denkabenteuer und spannender Zeitreise.

DIE WELLE

Spielfilm | Deutsche Fassung | ab 12 Jahre

>>USA, 1981, 44 Min.>>Drehbuch: Ron Jones, Johnny Dawkins>>Regie: Alexander Grasshoff>>Schauspieler: Bruce Davison, Lori Lethin, John Putsch u. a.

Der Film übers berühmte-berüchtigte Experiment bietet immer wieder neue Aspekte und schreckt immer noch auf: Wie weit entfernt sind wir heute wirklich von totalitären Gefahren? Die SchülerInnen von Ben Ross glauben nicht, dass es nochmals etwas wie die nationalsozialistische Bewegung geben könnte. Er führt daraufhin ein neues „System“ im Unterricht ein. Die Regeln lauten „Kraft durch Disziplin, Kraft durch Gemeinschaft, Kraft durch Aktion“, die SchülerInnen erhalten Mitgliedskarten, es gibt einen eigenen Gruppen-Gruß, RegelbrecherInnen sollen denunziert werden. Auch der bisherige Außenseiter findet nun einen Platz in der Gemeinschaft. Dann wollen sogar SchülerInnen anderer Klassen mitmachen. Schon bald muss der Lehrer erkennen, welche Macht er hat, und entscheiden, wie er sie zum Guten verwenden soll.

Info:

Karten: 01-4000-83 400 / cinemagic@wienXtra.at / www.cinemagic.at
1, Friedrichstraße 4
Kassa: jeweils eine Stunde vor Beginn

Preise: Schulklassen:..... 3,50 €
Abendvorstellung:..... 6,50 €
ermäßigt (Studierende / SchülerInnen):..... 4,50 €

Kontakt: michael.poell@rochuspark.at
Druck: flyeralarm.at
Brand: Hermann Redlingshofer
Grafik: Christoph Lepka
Team: Cornelia Bredt, Paula Pöhl, Heinrich Matzner, Michael Pöhl

!: Programmänderungen vorbehalten,
für aktuelle Informationen: www.movingteachers.at
alle Filme ab 12 Jahren und in Deutsch



KURIER



www.cinemagic.at



INITIATIVE neues lernen
KÖCK PRIVATSTIFTUNG



VIER SINNE



dict.cc

